



| |
|---------------------------|
| Ente Regionale RomaNatura |
| 7 SET. 2018 |
| Prot. 3172 |

Associazione Culturale FUNSPACE ART
c.a. Yongxu Wang
info@funspaceart.com

Oggetto: procedimento per il rilascio di preventivo Nulla Osta, ai sensi dell'art. 28 della Legge Regionale 6 ottobre 1997 n. 29 e s.m. per la rassegna *Exercitium Internazionale di Scultura* da tenersi sul belvedere di Monte Ciocci (Riserva Naturale di Monte Mario) dall' 1 ottobre al 14 ottobre 2018 e posizionamento sculture su aree di Monte Cicocci e nel Parco Regionale Urbano del Pineto su istanza pervenuta con prot. RomaNatura n. 2522 del 10.07.2018

Richiesta integrazioni

In riferimento alla richiesta di cui in oggetto:

VISTA la legge 6 dicembre 1991 n. 394 "legge quadro sulle aree protette" e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la legge Regione Lazio 6 ottobre 1997 n. 29 "norme in materia di aree protette regionali" e successive modifiche ed integrazioni, tra l'altro istitutiva dell'area naturale protetta in epigrafe;

VISTA la legge Regione Lazio 24 novembre 1997 n. 43 "Approvazione del piano d'assetto del Parco regionale urbano del Pineto di cui alla legge regionale 23 febbraio 1987 n. 21 e modifica della perimetrazione";

VISTO il Regolamento del Parco Regionale Urbano del Pineto approvato con DGR n. 3045/1995

VISTA la legge Regione Lazio 6 luglio 1998 n. 24 "Pianificazione paesistica e tutela dei beni e delle aree sottoposti a vincolo paesistico" e successive modifiche ed integrazioni ed in particolare l'art. 9, comma 5°;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

VISTO il D.P.R. 6 giugno 2001 n.380 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia edilizia" e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 "nuove norme sul procedimento amministrativo" e successive modifiche ed integrazioni;

VISTI gli articoli 359 e 481 del codice penale in merito le responsabilità del progettista in qualità di persona esercente un servizio di pubblica necessità;

VISTO che è prevista, dall'1 ottobre al 14 ottobre 2018; la realizzazione di sculture da parte di artisti mediante laboratori aperti ai visitatori, alle scolaresche sull'area denominata "Belvedere di Monte Ciocci" all'interno della Riserva Naturale di Monte Mario;

VISTO che è prevista l'inaugurazione delle opere per il giorno 14 ottobre con spettacolo di danza, musica, teatro e poesia che non necessita di apposizione di palco ma solo di corrente per l'illuminazione;

CHE le opere eseguite verranno installate permanentemente nei seguenti luoghi:

Riserva Naturale di Monte Mario:



- belvedere di Monte Ciocci

P.R.U. del Pineto

- borgo dei fornaciari – giardino comunale
- sentiero dalla Biblioteca Comunale alla Valle dell'Inferno,
- pianoro di proba petronia,
- giardino antistante la Biblioteca Comunale Via della Pineta Sacchetti

CHE le sculture verranno realizzate in travertino romano, abbinato ad altri materiali eco compatibili;

CHE nel corso dell'iniziativa è previsto un percorso sensoriale tra natura e sculture con visite guidate, mappe tattili con il coinvolgimento di persone diversamente abili (non vedenti) a cura dell'Associazione Culturale Radici

CONSIDERATO che la relazione allegata all'istanza non è esaustiva per il rilascio del nulla osta

si comunica che, ai fini del presente procedimento amministrativo ed in conformità all'art. 10bis della L. n. 241/90 e successive modifiche ed integrazioni, è necessario fornire entro dieci dal ricevimento della presente,

1. accertamento puntuale della proprietà (Roma Capitale, Regione e/o proprietà privata) e autorizzazione da parte delle proprietà all'installazione permanente delle sculture (si fa presente, ad esempio, che l'area da voi individuata e distinta all'Agenzia del Territorio al Foglio 370 part.ile 974 e 970 area denominata "Proba Petronia" è proprietà della Regione Lazio)
2. relazione dettagliata sulle modalità di trasporto del travertino (ingresso automezzi e loro percorrenza all'interno delle aree del P.R.U. del Pineto e della Riserva di Monte Mario (Monte Ciocci)) sistema di ancoraggio a terra delle sculture;
3. fotografie riportanti i con di visuale su planimetria in scala adeguata, delle aree su cui dovrebbero essere posizionate le sculture
4. modalità di manutenzione futura delle sculture e indicazioni o atti di garanzia in merito ad eventuali danni a persone e/o animali che percorrono le aree su cui sono installate le sculture
5. descrizione dettagliata degli strumenti necessari agli artisti, materiali di risulta delle lavorazioni e loro smaltimento che possano generare pericoli per persone ed animali e garantire l'integrità dei luoghi, (danneggiamento e alterazione della vegetazione, alterazione dell'attuale conformazione dei terreni
6. relazione dettagliata sul percorso sensoriale (mappe tattili ecc.) previsto a cura dell'Associazione Culturale Radici

Ai sensi del comma 4° dell'art. 13 della L. 394/91 l'Ente scrivente "RomaNatura", una volta eventualmente ricevuta la documentazione integrativa su indicata, si pronuncerà definitivamente entro 30 giorni dalla data del timbro postale di ricevimento o di protocollo in caso di deposito direttamente presso gli Uffici dell'Ente stesso.

In mancanza, il presente procedimento amministrativo si intenderà concluso d'ufficio a mezzo DINIEGO per carenza di merito.

Il Responsabile del procedimento

Arch. Antonella Vettori
Antonella Vettori

**Il Dirigente del Settore
Urbanistico e Naturalistico**
Dott. Cosimo Marco Calò

Cosimo Marco Calò

Il Direttore
Dott. Danilo Casciani

ENTE REGIONALE ROMANATURA

Affisso all'Albo il 10/05/2018
al n° di repertorio 208/area L. 10/05/2018

L'Incaricato dell'Affissione
Andrea Maselli
Andrea Maselli